**Конспект открытого урока русского языка в 8 классе**

Выполнила:

учитель русского языка и литературы

МКОУ «Цебаринская СОШ"

Магомедова Сакинат Зулкиповна

**Тема :** Односоставные предложения с главным членом подлежащим.

**Цели**:

1)Образовательные:

- познакомить учащихся с назывным предложением как видом односоставного предложения с главным членом – подлежащим;

- закрепить умение учащихся определять грамматическую основу.

2)Развивающие:

- развивать у учащихся умение находить назывные предложения в тексте;

- развивать у учащихся умение сопоставлять назывные предложения с синонимичными двусоставными и односоставными предложениями глагольного типа и определять их различия;

- развивать речевую культуру учащихся.

3)Воспитательные:

-воспитывать интерес  к русскому языку;

- обогащать словарный запас учащихся.

**Тип урока**: комбинированный.

**Структура урока:**

1)Оргмомент и целеполагание.

2)Словарно- орфографическая работа.

3)Объяснение нового материала.

4)закрепление.

5)Подведение итогов.

6)Домашнее задание.

**Ход урока.**

**1)Оргмомент и целеполагание.**

«Здравствуйте ребята! Рада вас видеть. Садитесь! Открываем тетради записываем число, классная работа и тему. Сегодня на уроке мы с вами познакомимся с назывным предложением как видом односоставного предложения с главным членом – подлежащим, а так же научимся сопоставлять назывные предложения с синонимичными двусоставными и односоставными предложениями глагольного типа и определять их различия».

**2) Словарно- орфографическая работа.**

На доску проецируется стихотворение М.Цветаевой «В субботу».

Темнеет… Готовиться к чаю…

Дремлет Ася под маминой шубой.

Я страшную сказку читаю

О старой колдунье беззубой,

О старой колдунье и гномах,

О принцессе ушедшей закатом.

Как жутко в лесу не знакомом

Бродить ей с невидящим братом!

Одна у колдуньи забота:

Подвести его к пропасти прямо!

Темнеет… Сегодня суббота.

И будит печальная мама.

Темнеет… Не помнишь о часе.

Из столовой позвали нас к чаю

Клубочком свернувшейся Асе

Я страшную сказку читаю.

- Подчеркните грамматические основы. (Один ученик называет все грамматические основы)

- Сколько односоставных предложений вы нашли? ( 6)

- Назовите виды односоставных предложений с главным членом – сказуемым. (Безличное, определенно - личное…)

- Какие типы и виды орфограмм вы можете отметить в тексте? (Безудар. гласная в корне, удвоенныесогласн. в корне и т.д.)

- Перепишите текст стихотворения в тетради и графически обозначьте условия выбора орфограмм.

- Найдите в стихотворении причастные обороты. Чем объясняется выбор или отсутствие знака при причастном обороте? Графически обозначьте условия выбора пунктограмм. ( С места отвечает ученик, выполняя задание на оценку)

- Разберите по составу слова ушедшей и свернувшейся.

 Какие структурные особенности этих форм вы можете отметить? ( В корне  -**шед**- наблюдается чередование звука **д**с нулём звука; ср. **шёл,**а корень –**вер-**является связанным, без приставки он не употребляется; ср.**отвернуться, повернуть.)**

- Найдите в тексте многозначные слова. (Старая, подвести.)

- Приведите примеры, когда они употребляются в других значениях. (Старый друг, старые книги, старое платье; подвести итоги, подвести товарища, подвести брови.)

-Найдите слово имеющее омоним. (Пропасть1 –«крутой обрыв» и пропасть2 – «большое количество».)

- Приведите пример, из которого будет ясно значение слова – омонима. (Народу там пропасть.)

-Молодцы! Вы хорошо справились с этим заданием.

**3)Объяснение нового материала .**

1. Используется подводящий к постановке и решению проблемы диалог.

- Запишите четверостишие в тетрадях. Один ученик у доски.

Осень. Сказочный чертог,

Весь открытый для обзора.

Просеки лесных дорог,

Заглядевшихся в озёра.

- Выделите грамматические основы предложений. ( Подчёркивают осень, чертог, просеки).

-   Какого типа эти предложения? (Односоставные)

- Назовите главный член предложений? ( Подлежащее)

-Какой будет тема урока? (Односоставные предложения с главным членом - подлежащим)

- Как вы думаете, какое время выражается в этих предложениях? (Настоящее)

- Попробуйте изменить временной план, например, перевести эти предложения в прошедшее или будущее время. (Была осень. – Будет осень.

Был сказочный чертог…- Будет сказочный чертог…)

-Что получается при изменении временного плана? (Предложение становиться двусоставным)

- О каких же явлениях говориться в односоставных предложениях с одним главным членом подлежащим? (О событиях, явлениях, который существуют в настоящем)

- Сравните 1 и 2, 3 предложения. Чем они отличаются? (Первое предложение нераспространённое, а второе и третье – распространённые)

- Какие второстепенные члены есть во втором предложении? А в третьем?( Определения и дополнения)

- Все согласны, что в 3-м предложении второстепенный член дополнение? (Нет, в 3-м предложении тоже определение )

- Докажите это.( Существительное просека имеет предметное значение, а не значение действия, а  существительное дорог указывает на признак этих просек - они находятся вблизи дорог)

-Какой это вид определения? (Несогласованное определение)

-Какие же второстепенные члены могут быть в односоставном предложении с главным членом – подлежащим? (Согласованные и несогласованные определения)

- Рассмотренные нами предложения с главным членом - подлежащим называются назывными.

- Сформулируйте на основе проведенных наблюдений определение назывных предложений. ( Формулируют определение)

**2.**Беседа. Чтение определение назывных предложений в рамке учебника на с.198

Сравните определение в учебнике со своим.

-Что нового вы узнали из текста в рамке?

-Какое значение выражают назывные предложения?

-Каковы их структурные особенности?

-Какими частями речи, по вашему мнению, может быть выражено подлежащее? (существительными и местоимениями)

-Какие могут быть назывные предложения по цели высказывания? (Повест., побуд., вопрос.)

-Как вы думаете, в каком стиле речи преимущественно употребляются назывные предложения? (В художественном)

Придумайте свои примеры назывных предложений. (Зима. Вот снег. Сильный мороз.)

**4)Закрепление.**

-Сравните записанные предложения.

Рассветает. Рассвет. Наступает рассвет.

- Что объединяет эти предложения? (Одинаковый смысл – утверждается о существовании явления в настоящем.)

- В чём различие между ними? (В структуре: 1- Односоставное безличное, 2- Односоставное назывное, 3- Двусоставное.)

-Выполним упр. 276- осложненное списывание – развивается умение находить односоставные назывные предложения по алгоритму:

-Найти грамматическую основу предложения.

-Определить количество главных членов.

-Если один главный член, определить, кокой частью речи выражен:

-глагол;

-Существительное. (Взаимопроверка)

Тонкий свист рябчика, красноватые окна в сумерках, костер, раздвигающий тьму. Сосновая лапа на окне в банке из-под консервов, белый цвет земляники. Но сейчас я думаю о том, что человеку нужно, наверное, узнать все прелести цивилизации, прежде чем придти к такому пониманию счастья. В.Белов

-Выполним упр. 279 – выборочный диктант – закрепляется навык нахождения назывных предложений и выявление их стилистической функции. (Проверка по цепочке)

Редкие звезды, ослабленные желтоватым светом луны. Теплый степной ветерок. Силуэты акаций, ограды дач. Серебристо-пыльная полынь, её неповторимый ночной запах. Блеск трамвайных рельсов, как бы скользящий вдаль и там поворачивающий и гаснущий среди угольной темноты.              П. А.Бунин

**5)Подведение итогов.**

-С каким видом предложений вы познакомились на уроке? (назывные или номинативные)

- Какое значение могут выражать эти предложения?

- Какую стилистическую функцию выполняют назывные предложения? (Изображение природы, обстановки, внутреннего состояния человека.)

**6)Домашнее задание.**

1.     Выучить определение в учебники на с.198.

2.     Выучить наизусть стихотворение М.Цветаевой « В субботу» и подготовиться к самодиктанту.

**Конспект открытого урока русского языка в 5 классе по теме « Слитное и раздельное написание не с глаголами» с использованием ИКТ**

Выполнила:

учитель русского языка и литературы

МКОУ "Цебаринская СОШ"

Магомедова Сакинат Зулкиповна

Дата:17декабрь 2016г.

**Тема урока**: «Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами»

**Тип урока** – обобщение и систематизация знаний.

**Цель урока**: обобщить и систематизировать знания обучающихся о правописании частицы НЕ с глаголами и с глаголами и слов, которые без НЕне употребляются.

**Задачи урока**:

продолжить формирование умения употреблять глаголы в речи с целью ее обогащения;

совершенствовать грамматико-орфографические умения и навыки.

продолжить работу по формированию умения работать в группах.

развивать навыки самостоятельного и творческого мышления, умения слушать, вести диалог, применять знания и делать умозаключения;

продолжать формировать умение находить глагол и определять его грамматические признаки;

развивать и обогащать устную и письменную речь;

воспитывать интерес к русскому языку.

**Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют учащиеся в ходе урока:** нахождение глаголов в тексте.

**Знания, умения, навыки и качества, которые закрепят учащиеся в ходе урока:**правописание частицы НЕ с глаголами, правописание глаголов, которые без НЕне употребляются. Роль частицы НЕ в речи; раздельное написание частицы НЕ с глаголами; написание глаголов, которые без НЕ не употребляются.

**Планируемые результаты**:

**предметные**: уметь правильно писать не с глаголами; знать глаголы, которые без **не**не употребляются.

**метапредметные**: уметь адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения, развитие умений структурировать, сравнивать, сопоставлять изученные языковые явления, овладеть умением анализировать текст, владеть разными видами чтения, выделять в тексте главную и второстепенную информацию, обобщать и делать выводы.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, компьютер, мультимедиа презентация, использование электронных образовательных ресурсов – обучающая программа-тренажер «Фраза» по русскому языку.

**Ход урока**

***Организационный момент.***

Сконцентрировать внимание обучающихся на начальном этапе урока.

Создание проблемной ситуации.

На доске написано: (слайд № 2)

« Долгожданный дан звонок,

Начинается урок.

Сегодня надо нам сказать,

Как не с глаголами писать».

Обучающиеся сами формулируют цель и задачи урока (систематизация и обобщение изученного материала, закрепление знаний и умений по правописанию не с глаголами).

Задание направлено на формирование регулятивных (целеполагание), коммуникативных (определение цели), познавательных (самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели) универсальных учебных действий.

***Проверка домашнего задания*** (дома обучающиеся рисовали портреты глагола, писали сказки о глаголе):

1) защита рисунков;

2) чтение придуманных сказок.

Чтение обучающейся сказкио глаголе, демонстрация рисунков, иллюстрирующих правило.

«Гордую и упрямую частицу Не полюбил благородный Глагол. Трудной и печальной была эта любовь. Глагол говорил: «Люблю». Частица отвечала: «Не люблю». Он признавался: «Верю». А она ему: «Не верю». Частица Не никогда не подходила к Глаголу близко и писалась от него только отдельно. Но Глагол был постоянным в своих чувствах.

Однажды Неговорит: «Я отвечу тебе взаимностью, если докажешь, что жить без меня не можешь». Вздохнул Глагол печально и отправился скитаться по словарям да учебникам. Когда же он возвратился к любимой, она, как обычно, отскочила от него с криком: «Негодую! Ненавижу!» И вдруг замерла от неожиданности: на этот раз Глагол остался рядом. Так он доказал, что в некоторых случаях действительно жить без неё не может».

Подготовка к обобщению понятий, правил.

Обучающиеся делятся на три группы.

*Задания для обучающихся группы «А»: (слайд №3)*

Вспомните орфограмму написания не с глаголами; обратите внимание  
на слова-исключения. Запишите ответы на карточках.

не ? бывать

не ? ходить

не ? спать

не ? писать

не ? говорить

не ?навидеть

не ?годовать

не ?доумевать

не ?волить

не ?взлюбить

*Задания для обучающихся группы «В»: (слайд №4)*

Задание 1. Подберите однокоренные глаголы к данным существительным. Объясните лексическое значение глаголов.

Неволя - ?

Ненависть -?

Негодование -?

Недоумение - ?

Задание 2. Работая в паре, обучающиеся должны стрелочками правильно указать значения глагола. (слайд №5)

Недомогать

принуждать что-либо делать против желания

Ненавидеть

болеть

Неволить

испытывать ненависть

Недоумевать

испытывать возмущение, крайнее недовольство

Негодовать

сомневаться, колебаться по поводу невозможности понять, в чем дело

*Задания для обучающихся группы «С»: (Слайд № 6,7,8)*

Задание 1. Распределите части пословиц по смыслу.

Слово не воробей:

не поедешь

Не будет хлеба-

вылетит – не поймаешь

Не смажешь колеса-

не будет и обеда

Не посеешь-

не вырубишь топором

Что написано пером,

урожай не соберешь

Хочешь есть калачи-

в лес не ходить

Волков бояться-

не сиди на печи

Задание 2. Ребята, перед вами отрывки из сказок. В одном из них есть глагол, который пишется с не слитно. Найдите и выделите его.

Буратино (не) годовал и возмущался, слушая рассказ папы Карло.

- Ну вот, еще чего (не) хватало!- сказала Алиса себе довольно строго. Нет уж, лучше (не) буду спрашивать.

« Кому нужны книжки без картинок…или хоть стишков, (не) понимаю!»- думала Алиса.

*Задания направлены на формирование регулятивных (планирование и организация деятельности), коммуникативных (организация и планирование в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение) и познавательных (поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий) универсальных учебных действий.*

Обобщение понятий и правил темы, и определение их роли в речи.

Обучающимся предлагается заполнить таблицу « Слитное и раздельное написание не с глаголами» примерами из упражнения № 613, определить место изученного языкового явления в речи.

1.Кто мать сыру землю любит, тот голоден (не) будет.

2.Где (не) было начала, (не) будет и конца.

3.Дело делать и за себя (не) может, а кричит за всех.

4.Лентяю всё (не) можется да (не) здоровится.

5.Дважды в год лета (не) бывает.

6.Дело лени (не) любит.

7. Без труда (не) проживешь.

8. Кто поздно встает, у того хлеба (не) достает.

«Слитное и раздельное написание не с глаголами»

п/п

Глагол без не употребляется (пишется отдельно)

Глагол без не не употребляется (пишется слитно)

На этапе проверки обучающиеся доказывают правила выбора слитного и раздельного написания не с глаголами в форме связного монологического ответа, определяют место изученного языкового явления в речи.

*Задания направлены на формирование регулятивных (планирование и организация деятельности), коммуникативных (владение монологической формой речи при выборе правила), познавательных (выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий) универсальных учебных действий.*

Самостоятельная работа.

Комплексный анализ текста (текст распечатан для каждого обучающегося).

Максим Горький каждый день получал не меньше пяти-шести писем. И ни одно из них (не) оставлял без ответа. Горький знал: (не) ответить на письмо – значит незаслуженно обидеть человека. Письма Горького кажутся напечатанными, такой четкий был у него почерк. А какой почерк у тебя? Если ты пишешь небрежно, неразборчиво, то (не) бережешь время того, кому ты пишешь, (не) щадишь глаза читающего. ( По А.А. Дорохову)

Задания к тексту:

Прочитайте текст изучающим чтением.

Докажите, что это текст.

Определите его тему и основную мысль.

Объясните выделение второй части в абзац.

Укажите предложение, в котором выражено авторское отношение к написанному.

Выпишите из предложений глаголы с частицей не.

На данном этапе урока проверяются умения учащихся находить изученное языковое явление в тексте.

*Задания направлены на формирование регулятивных (составление плана и последовательности действий), коммуникативных (овладение средствами решения коммуникативных задач) и познавательных (смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации из текста, определение основной и второстепенной информации, свободная ориентация и восприятие текста, переработка и структурирование информации, умение находить изученное языковое явление в тексте) универсальных учебных действий.*

Работа на закрепление изученного материала с использованием обучающей программы – тренажёр «Фраза». Обучающиеся выполняют упражнения по написанию не с глаголами и проверяют свои знания. (слайд № 9)

**Подведение итогов урока. ( Слайд № 10)**

Учитель: Ребята, научились ли мы правильно писать частицу не с глаголами? Значимы ли те знания, которые мы приобрели в ходе урока?

- Какую учебную задачу мы ставили в начале урока? Встаньте те, кто считает, что решил поставленную задачу.

Учащиеся отвечают на вопросы и сами делают вывод.

Таким образом, мы подведём итог той работе, которую мы проделали и пришли к выводу, что слитное и раздельное написание не с глаголами является важным языковым явлением в речи.

*На этом этапе урока у обучающихся формируются регулятивные (оценивание обучающимися своей деятельности), познавательные (контроль и оценка процесса и результатов деятельности), коммуникативные (умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, оценка действий) универсальные учебные действия.*

**Задание на дом.**

Подготовиться к уроку развития речи, к написанию сочинения. Записать предложения на тему « Настоящий друг», используя глаголы с не, например: (не) бросит, (не) забудет, (не) подведет, (не) жалеет, (не) льстит.

**Оценивание. Рефлексия**.

- Вспомните, как оценивали себя на протяжении всего урока после каждого задания, подведите итог и оцените себя за весь урок.

- Какой момент урока, на ваш взгляд, наиболее яркий, удачный?

**Предмет:** русский язык; вводный урок к изучению темы «Служебные части речи» - урок поиска и находок.

**Тема:** «Служить бы рад…»3

**Класс:** 7

**Технологии:** использованы программы Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Office Word.

**Цели урока**: 1)Систематизировать знания о самостоятельных служебных частях речи.

2)Доказать значимость служебных частей речи.

3)Совершенствовать устную и письменную речь.

**Задачи урока:**

1) Организовать работу в деятельном режиме.

2) Исследовать тему и обосновать выводы.

**Воспитательная цель:** воспитывать толерантность к чужому мнению и личную ответственность за выполнение коллективной работы.

**Этапы урока**:

1) Оргмомент.

2) Вступительное слово учителя.

3) Постановка проблемы.

4) Работа над темой.

5) Закрепление темы.

6) Решение проблемы.

7) Заключение.

8) Выводы.

9) Оценка урока и его полезности учениками.

**Ход урока.**

- Здравствуйте, ребята. Рада вас видеть на моем уроке.

- Откройте рабочие тетради, запишите дату. А сформулировать тему урока поможет небольшое стихотворение:

*Они неделимы и целы,*

*Корней и приставок в них нет,*

*Нельзя отыскать в них морфемы –*

*И в этом их главный секрет! (1 слайд)*

- Речь на уроке, как вы поняли, пойдет о частях речи, но о каких?

- Вспомните и назовите все части речи. Приведите примеры слов каждой части. Найдите в них значимые части. Какие части речи не имеют ни корней, ни приставок? Как они называются?

- Правильно, служебные.

- Запишите тему урока: «Служебные части речи» (2 слайд)

- Наша задача – доказать их значимость в русском языке и их служебность.

- Прочитайте стихотворение « Служить бы рад…»

Предлоги, союзы, частицы –

Все встали в один хоровод,

Служебные, важные лица –

На редкость серьезный народ.

Без них обойтись невозможно,

И знают об этом они. стр.1

Всегда и во всем осторожны:

Нигде не гуляют одни.

Но исподволь и незаметно

Значенье свое принесут,

Здесь свяжут, а рядом разделят,

Укажут и силу дадут. (4слайд)

- Нет ли в стихотворении служебных частей речи?

- Найдите их.

- Кому они служат?

- Выписать их вместе с теми частями речи, кому они служат.

- Распределите служебные части речи на 3 группы.

- Для чего в речи нужны предлоги? частицы? союзы? Какие функции они выполняют?

- сделайте синтаксический разбор предложения: Всегда и во всем осторожны: нигде не гуляют одни.

- Что с чем связывает союз И?

- Какую роль выполняет частица НЕ?

- Какова функция предлога ВО?

- Являются ли они членами предложения?

- Какие из них вы все же подчеркнули?

- Почему?

- К какому выводу пришли?(5, 6 слайды)

- Перед вами утверждения о самостоятельных и служебных частях речи. Выберите правильные

ответы, относящиеся к служебным частям речи.

1) Самостоятельные и служебные части речи равноправны.

2) Служебные части речи имеют общие морфологические признаки.

3) Служебные части речи имеют такие же синтаксические функции, как и самостоятельные.

4) Самостоятельные и служебные части речи равноправны.

5) Служебные части речи не бывают членами предложения.

6) Служебные части речи имеют лексическое значение.

7) Служебные части речи имеют только дополнительное значение, грамматическое.

8) К любой части речи можно задать вопрос.

9) Служебные части речи живут сами по себе.

10)Служебные части речи нужны для обслуживания самостоятельных. Они связывают слова, словосочетания в предложении, а также предложения между собой.

11)К служебным частям речи задать вопрос невозможно. (6слайд)

- А теперь сделайте вывод о служебных частях речи.

- Составим схему: «Служебные части речи» (7слайд).

- Посмотрите на карту Королевства Морфологии.(8слайд)

- Какие в ней страны самые маленькие?

- Маленькие – то они маленькие, а вы попробуйте без них обойтись! ( стр.2)

- Прочитайте отрывок из сказки Ершова «Конек- горбунок», в котором отсутствуют служебные части речи.

*Вечер …ночи собирался;*

*…ночлег собрался;*

*Вдоль… улице идет,*

*Ест картошку … поет.*

*… он поля достигает*

*Руки … боки подпирает*

*… … прискочкой … пан,*

*Боком входит … балаган.*

*Все по – прежнему стояло,*

*… коней … … бывало;*

*… игрушка – горбунок*

*… его вертелся ног. (9слайд)*

- Вам стало смешно, потому что несуразно звучат некоторые предложения.

- Восстановите текст, используя слова для справок.

- Можно ли обойтись без служебных частей речи?

- Таким образом мы пришли к выводу о их значимости.

- Составим схему «служебные части речи»(чертят схему)

(1) не имеют лексического значения

2) не изменяются

3)не употребляются без самостоятельных частей речи

4) не бывают членами предложения ) (10слайд)

- А знаете ли вы, о частоте употребления служебных частей речи в языке?

- Оказывается, по частоте употребления предлог занимает 4 место, союз – 7, роль частиц тоже велика. (10слайд)

- Попробуем полученные знания внедрить в практику…

1группа выполнит тест за компютерами.

Тест:

1) В предложении: Дуб рос около небольшого озера. ОКОЛО является:

А) предлогом;

Б) союзом;

В) наречием.

2) Как правильно написать

А) по вас;

Б) по вам;

В) по вами.

3) В предложении: Какой сегодня чудесный день! КАКОЙ – это:

А) частица;

Б) местоимение;

В) союз. стр.3

4) В предложении: Уж небо осенью дышало. УЖ – это:

А) частица;

Б) союз;

В) наречие.

5) В предложении: Пусть всегда будет солнце. ПУСТЬ – это:

А) частица;

Б) предлог;

В) союз.

После того, как выполнили тест, получают индивидуальные карточки.

А) Распределить слова, данные в карточках (чтобы, сад, прекрасный, он, все – таки, над,

хорошо, же только, мочь, говорить, и, в, что, один, который, еще, от, к, у, тот, первый, другой, на, под,

ребята, играя, вот, мы, открытый, лишь, около, с, бы, наш, когда, но, а, тоже, за, далеко, кто – то,

дерзать, очи, по, как, себя, иной, уже) на 2 группы

Самостоятельные части речи Служебные части речи

Б) Определи, какими частями речи являются самостоятельные и служебные части речи.

Проверка и оценка выполнения заданий.

2 группа по опорным союзам: И, НО, ПОТОМУ ЧТО, ЕСЛИ, ТОЖЕ; предлогам: ДЛЯ, БЕЗ, ОТ,

ПРИ; частицам: ДА КАК, НУ ВОТ, ЛИ, ДАЖЕ составляет рассказ.

**Заключительная часть**.

(На столах у учащихся лежит вырезанная из бумаги ладонь.)

- Если информация, полученная на уроке, небесполезная и урок понравился, поставьте на вырезанную ладонь «!» или «+». Если считаете, что информация бесполезна и урок не понравилсяпоставьте «0» или «-».\_\_

стр.4

**Конспект открытого урока в 5 классе с использованием здорвьесберегающих технологий и ИКТ учителя русского языка и литературы МКОУ «Цебаринская СОШ" Магомедовой Сакинат Зулкиповны**

**Дата:19 октябрь 2017г.**

**Тема «Путешествие в страну Глаголию»**

**Цель:** обобщить знания учащихся о глаголе как части речи

**Задачи:**

-развивать умение выделять признаки глагола как части речи;

-развивать абстрактное и образное мышление, память, речь;

- расширять кругозор учащихся;

-воспитывать интерес к языку, любовь к родной природе.

**Тип урока:** закрепление изученного материала

**Оборудование:** магнитофон, аудиозапись, карта страны Глаголии

**Дата проведения:** 19.10.2017г.

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

**II. Постановка задач урока**

- Ребята, нас пригласили в страну Глаголию. Но подойти к дворцу не так просто. Жители страны будут чинить нам препятствия, проверять наши знания об изученной части речи – глаголе. Итак, отправляемся в путь!

**III. Закрепление пройденного материала**

*1. Закрепление знаний личных окончаний глаголов (индивидуальная работа).*

Первое препятствие. Минутка чистописания.

-Нужно перейти речку, построив через неё мост из сочетаний букв, данных в узоре на карте.

ть ешь етут ишь ит ют чь

- Что вы заметили в узоре? ( Это личные окончания глаголов и

формообразующие суффиксы начальной формы глаголов)

- Какие личные окончания имеют глаголы 1 спряжения? 2-го спряжения?

Задание по вариантам:

1вариант списывает личные окончания глаголов 1-го спряжения, 2 вариант – 2-го спряжения.

Проверка. (1 вариант – ешь,ет,ут; 2 вариант – ишь,ит,ат

*2.Словообразовательная работа. Комментированый словарный диктант* (фронтальная работа).

Второе препятствие.

-« Утолить жажду» можно при условии, если попавшие в «колодец» слова будут превращены в неопределённую форму глагола. Запишите полученные глаголы.

(Дети достают из «колодца» слова с пропущенными буквами и образовывают глаголы неопределенной формы)

К…лесо - колесить, …бед - обедать, ч…рный – чернеть, б…седа - беседовать, св…бода – освободить, п…беда - победить, …дрес – адресовать, пут…шествие – путешествовать.   
- Какое слово связано с нашим уроком? (Путешествие)

- На каждой парте лежит толковый словарь О.В.Ожегова. Найдите значение слова «путешествие» в толковом словаре. (Работа со словарём в парах)

- Назовите известных путешественников. (Христофор Колумб - испанский мореплаватель. Джеймс Кук - английский мореплаватель, руководитель трех кругосветных экспедиций. Николай Николаевич Миклухо-Маклай - российский путешественник). Многие имена русских путешественников, сделавших мировые открытия, давших цивилизации уникальные научные находки и описания, являются гордостью нашего народа – русские мореплаватели, именами которых названы моря и проливы: ФаддейФаддеевич Беллинсгаузен, Витус Беринг, Фердинанд Петрович Врангель, Михаил Петрович Лазарев и др. Я надеюсь, что вы будете такими же смелыми, целеустремлёнными, как они.

- Мы с вами продолжаем путешествие по стране Глаголии. Можно ли от полученных глаголов образовать другие формы глаголов? (Да.Глаголы настоящего, будущего и прошедшего времени)

*3. Физминутка.*

4.Третье препятствие. Самостоятельная работа.

- На пути во Дворец стоит частый лес, через который надо проложить три дорожки, ведущие к Дворцу. Такими дорожками станут три группы глаголов, которые вы должны образовать от глаголов начальной формы и записать в тетради.

Работа по рядам:

1 ряд образует глаголы прошедшего времени

2 ряд – настоящего времени

3 ряд – прошедшего времени.

При затруднении учащиеся могут воспользоваться карточкой-помощницей

Карточка – помощница

Прошедшее время Что делал? Что сделал?

Настоящее время Что делает?

Будущее время Что сделает? Что будет делать?

По окончании работы проверка.

(1 ряд 2 ряд 3 ряд)

колесил колесит буду колесить

чернел чернеет буду чернеть

беседовал беседует буду беседовать

освобождал освобождает буду освобождать

побеждал побеждает буду побеждать

адресовал адресует буду адресовать

путешествовать путешествует буду путешествовать)

5. Четвёртое препятствие. Лексико-образовательная работа

.- Мы справились с заданиями. Перед нами Дворец времён глаголов, в котором 3 зала. В каждом из них живут времена глаголов. У входа в залы стоят сундуки с одеждой. Заходя в зал, глаголы могут переодеться в свою одежду – форму. Посмотрите внимательно на эти сундуки. Что это за одежда? (Грамматические признаки глаголов)

-ешь,- ит, -ут, -ат -ла, -ло, -ли, -л буду …, будешь…,

-ут, -у, -ем, -им

6.Пятое препятствие. Конструирование текста «В Дворцовом парке» (Звучит тихая музыка)

- Закройте глаза! Аллеи ведут нас в дворцовый парк, который полон солнечного света, аромата душистых трав и цветов, звонких голосов птиц.

- Откройте глаза! Составьте и запишите небольшой текст о том, что вы себе представили. Глаголы в предложениях употребляйте в соответствии с целью своего высказывания.

После выполнения работы учащиеся обмениваются тетрадями, оценивают составленные тексты. ( 1-2 учащихся читают составленный текст)

**IY. Итог урока.**

- Чем заинтересовала вас страна Глаголия?

-На какие вопросы сказочных жителей страны вы ответили?

- Можно ли обойтись в речи без глаголов?

- Что нового вы узнали на уроке?

**Y.Домашнее задание**: выписать из текста, составленного на уроке, глаголы; определить их спряжение; выполнить морфологический разбор любых трёх глаголов.

**Конспект открытого урока русского языка в 8 классе**

**Учитель:Магомедова Сакинат Зулкиповна 5**

**Тема:** «Тире между подлежащим и сказуемым».

**Дата проведения:** 11.11.2017г.

**Тип урока:урок изучения нового материала**

**Цели урока**

*- обучающие*: изучить условия постановки тире между подлежащим и сказуемым; формировать умение ставить знаки препинания между главными членами предложения; составлять предложения, в которых необходимо тире;

*- развивающие:* развивать коммуникативные навыки учащихся (умения высказываться на грамматическую тему, умение слушать, сопоставлять, анализировать и делать выводы); развивать орфографическую, пунктуационную и стилистическую грамотность обучающихся;

*- воспитательные:* воспитывать языковою культуру и познавательный интерес к предмету.

**Оборудование и материалы:**учебник, толковый словарь С.Ожегова, таблица, компьютер, раздаточный материал для работы в группах.

**Ход урока**

**I.Организационный момент** (приветствие, проверка присутствующих, проверка готовности учащихся к уроку).**.**Посмотрите на своего соседа по парте, улыбнитесь ему. Здравствуйте, садитесь. Мы начинаем наш урок, всем желаю успехов. Откройте,  пожалуйста, тетради, запишите число, «классная работа».

**II.Актуализация опорных знаний.**

**Орфографическая разминка.**

*Задание № 1.* (Повторение орфограмм в окончаниях, написание слов через дефис).Записать под диктовку слова, выделить орфограммы.*Томик в серовато-синем переплёте; ало-сизые облака; беседует по-домашнему; взлётно-посадочная полоса; надеющиеся на официально-деловой приём; по-пустому молотящий языком; одеться по-зимнему.*

*Задание № 2.* Работа в группах.*Прием «Эстафета»*. С последней парты передается листок, на который по цепочке нужно написать примеры на правило «Дефисное написание слов». Выигрывает та команда, которая первой передаст учителю листок с меньшим количеством ошибок в записанных словах.

**.** Мы продолжаем наблюдать над предложением как основной единицей синтаксиса.

· **Синтаксическая минутка.**

**.** Продолжите предложения:Главные члены предложения – это...Подлежащее и сказуемое другими словами – это...Подлежащее – это... Подлежащее чаще всего выражается...Сказуемое – это главный член предложения, который...Сказуемое, выраженное одним глаголом в форме какого-либо наклонения, называется...В простом глагольном сказуемом лексическое и грамматическое значения выражаются...Составными сказуемыми называются такие сказуемые, в которых...Составным глагольным сказуемым называется такое сказуемое, которое...Составное именное сказуемое – это...

*Задание № 1*. Индивидуальная работа по карточке. Определите тип сказуемого в предложениях.1. Ещё и холоден и сыр февральский воздух, но над садом уж... смотр...т небо ясным взглядом.

2.Трое в солдатских бушлатах летел (о, и) укр...щать Ангару.

3. В этом году осень тёплая.

4. Девочка была огорче (н, нн)а происшедшим.

5.Всё население посёлка вышл (о, и) встречать рыбаков.

*Задание №2*. Определите тип сказуемого в предложениях.  3 мин1.

1.Летний вечер тих и ясен.

2. Золотой метелью мчи (т, ть)ся ж...лтый лист.

3. Мы медле (н, нн)о стали пр...ближа (т, ть)ся к вершине горы.

4. Был избран постоя (н, нн)ый комитет Всемирного конгре (с, сс)а.

5. Книга – это волшебница.

**.** Чем выражены подлежащее и сказуемое в последнем предложении? (Именем существительным в И.п.).

**.** Что мы знаем о расстановке знаков препинания в таких случаях? (Необходимо поставить тире). Правило

**.** Сформулируйте самостоятельно тему сегодняшнего урока. Запишите в тетрадь.

Чему мы должны научиться на уроке? (**Узнать условия постановки ТИРЕ между подлежащим и сказуемым. Научиться правильно ставить ТИРЕ**.)

**III.Изучение нового материала.**

**.** Пользуясь словарем, определите, в чём разница между дефисом и тире.  **(Дефис – особый графический знак в виде короткой горизонтальной черты, который ставится между частями слов.Тире – разделительный знак препинания, который служит для членения предложения.)**

·   Наблюдение над предложениями (презентация).

(СЛАЙД 1). Давайте понаблюдаем над предложениями.В русском языке (как и в других языках) существует глагол «есть». Но если, например, по - польски нужно сказать «Я есть учитель», то в русском языке глагол «есть» часто повторять не принято. Мы скажем «Я учитель». Глагол «есть» просто подразумевается. Чаще всего этот глагол употребляется в смысле «имеет» («У меня есть новый мобильный телефон».«А у меня он тоже есть»). В большинстве случаев, когда глагол «есть» подразумевается, на смену ему приходит тире.Давайте рассмотрим те случаи, когда при письме без тире не обойтись.

(СЛАЙД 2). Таких случаев в русском языке несколько.**.**

Выделите грамматическую основу в предложении «Правда – воздух, без которого нельзя дышать», определите, какими частями речи выражен каждый ее член.(что?) «Правда» – это подлежащее, выраженное существительным в И.п, (правда есть что?) «Правда есть воздух» - это сказуемое, выраженное существительным в И.п.«Урок математики – пытка для незнаек». (что?) «Урок» – это подлежащее, выраженное существительным в И.п, (урок есть что?) «пытка» – это сказуемое, выраженное существительным в И.п.При каком условии в данных предложениях мы поставили тире? **(*Оба члена предложения (подлежащее и сказуемое) выражены существительным в И.п.*)**.

(СЛАЙД 3). «Охранять природу – защищать Родину». (что?) «Охранять» - это подлежащее, выраженное неопределенной формой глагола, (охранять есть что?) «защищать» – это сказуемое, выраженное неопределенной формой глагола.«Увлечься наукой – постичь мир». (что?) «Увлечься» - это подлежащее, выраженное неопределенной формой глагола, (увлечься есть что?) «постичь» – это сказуемое, выраженное неопределенной формой глагола.Сделайте вывод о постановке тире *(****и подлежащее, и сказуемое выражены инфинитивом, т.е. неопределенной формой глагола****).*

(СЛАЙД 4). «Пять и пять – десять». (что?) «Пять и пять» - это подлежащее, выраженное числительным, (пять и пять есть что?) «десять» – это сказуемое, выраженное числительным. «Десять – высший балл в нашей гимназии». (что?) «Десять» - это подлежащее, выраженное числительным, (десять есть что?) «балл» – это сказуемое, выраженное существительным.Сделайте вывод о постановке тире *(****и подлежащее, и сказуемое выражены числительным****).*Обратите внимание – оба члена предложения должны стоять только в форме именительного падежа.

(СЛАЙД 5). «Читать книги – мое любимое занятие». (что?) «Читать» - это подлежащее, выраженное инфинитивом, т.е. неопределенной формой глагола, (читать есть что?) «занятие» – это сказуемое, выраженное существительным в именительном падеже. «Самая высокая радость в жизни – чувствовать себя нужным». (что?) «Радость» - это подлежащее, выраженное существительным в именительном падеже, (радость есть что?) «чувствовать» – это сказуемое, выраженное инфинитивом, т.е. неопределенной формой глагола.

Сформулируйте правило *(****Если в роли подлежащего выступает инфинитив, а в роли сказуемого -  существительное в именительном падеже (либо наоборот), между ними ставим тире****).*

**IV.Закрепление изученного материала.**

Определим алгоритм действий постановки тире между подлежащим и сказуемым:

***1. Найти грамматическую основу предложения.***

***2. Определить, чем выражено подлежащее и сказуемое*** (запись в тетради).

Сегодня на уроке мы научимся составлять кластеры. Кластер – новое для вас слово – означает "видеоряд", т.е. схема, на которой идеи группируются в определенные блоки и располагаются вокруг ключевого слова.**.**

Какое в нашем случае слово будет ключевым? ***(тире)*.**

Рисуем тире в центре нашего видеоряда.(Учитель выполняет схему на доске, учащиеся – на приготовленных карточках).**.**

При помощи учебника запишем первый случай постановки тире между подлежащим и сказуемым и отразим это на схеме.Запишите в качестве примера предложение из § 15 (стр. 80).

**.** Одновременнобудем заполнять вторую половину кластера.Прочитайте Примечания к § 15, в которых сказано, когда тире между главными членами не ставится.

**V.Гимнастика для глаз** (Презентация).

**VI.Выполнение упражнений стандартного, реконструктивно-вариативного и творческого типов.**

*Задание № 1.* Устно перестройте предложения так, чтобы между подлежащим и сказуемым вместо связки было тире. Чем выражены подлежащие и сказуемые? 3 минДедушка стал моим лучшим другом. (Дедушка - мой лучший друг.)

С детских лет путешествия были моим любимым увлечением. (С детских лет путешествия - мое любимое увлечение.)

Поверхность озера словно прозрачное стекло. (Поверхность озера  - прозрачное стекло.)

Дубровский был мстителем за поруганную семейную честь. (Дубровский - мститель за поруганную семейную честь.)

*Задание № 2.* Спишите предложения. Расставьте знаки препинания, обозначьте графически постановку тире в предложениях. Используйте опорную таблицу. 5 минСамая  трогательная ( - ) птица  жаворонок.   Пить утром кофе (- )удовольствие.Слово не воробей.Питаться правильно (– )любить себя.Онабиблиотекарь.Красная рябина как царица осеннего леса.

*Задание № 3.* (Работа в группах). Закончить пословицы; объяснить постановку или отсутствие тире. Жить – … (Родине служить).Лишнее говорить – … (только делу вредить).Сердце не лукошко, не прошибешь (окошко).Чай пить – … (не дрова рубить).Слово – серебро, а молчание – (золото).Эта ворона нам не (оборона).

**.**Скажите, какой фольклорный жанр объединяет данные предложения? (**Жанр пословиц**).

***VII.*Рефлексия.**

**Оценки за урок.**

**Подведение итогов урока *(****Прием «Свободный микрофон»):*

- Что нового узнали на уроке?

- Какие трудности у вас появлялись в процессе работы?

- Как вы их преодолевали?

- Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?

- Дайте оценку своей работе.

**VIII.Домашнее задание:** §15, стр. 80, упр. 153 (II, III).

**Конспект открытого урока по литературе в 9 классе по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» с использованием технологии проблемного обучения.**

**Учитель:** Магомедова Сакинат Зулкиповна

**Тема:** «*Онегин в деревне*».

**Дата проведения:** 19.01.2018г.

**Тип урока:**урок изучения нового материала

**Цели урока:**

* **обучающая:** продолжить изучение романа; углубить работу над образом Онегина; совершенствовать навыки анализа художественного текста; навыки выразительного чтения; развивать устную монологическую речь учащихся;
* **развивающая:**развивать умение работать с лиро-эпическим жанром;
* **воспитывающая:**углубить понятия об истинной ценности дружбы и красоте, величии любви; воспитывать внимательных, вдумчивых читателей.

**Ход урока**

**1.Оргмомент**

**2.Проверка домашнего задания.**

* Перечитать 2 главу
* Подготовить рассказ о жизни Онегина в Петербурге
* Выполнитьзаданиятеста (**Приложение №1)**

- Давайте вспомним историю создания романа.

**Опрос:**

– ***Сколько времени писал Пушкин свой роман? (****Почти восемь лет создавал Пушкин свой роман).*

– ***Сколько глав в романе? А сколько было задумано автором? (****В романе 8 глав, задумано было 10+отрывки из путешествия Онегина****).***

– ***Сразу ли он был напечатан? (****Он выходил отдельными главами)*.

**-Каковы жанровые особенности произведения? *(****Роман в стихах)*

– ***Назовите основные сюжетные линии (***Онегин и Ленский, Онегин и Татьяна***).***

– ***Что говорил Белинский о романе Пушкина «Евгений Онегин»? (****«Энциклопедия русской жизни»****). Почему Белинский назвал роман Пушкина «Евгений Онегин» «энциклопедией русской жизни»? (****В пушкинском романе сказано так много о жизни России в начале XIX века, что если бы мы ничего не знали об этой эпохе и только читали «Евгения Онегина» - мы бы все-таки знали многое****).***

2. – ***Расскажите о жизни Онегина в Петербурге***

*Главное действующее лицо романа – молодой помещик Евгений Онегин. Социальное положение и воспитание определили основные черты характера Онегина. Он сын богатого барина, «наследник всех своих родных», тоже богатых помещиков. Ему не нужно было работать, он не умел и не хотел трудиться «труд упорный ему был тошен». В 1 главе мы узнаем о бездельной жизни этого умного и благородного юноши в Петербурге – встречи с друзьями в ресторане, посещение театра, балы, ухаживания за женщинами. Он рос без матери; его воспитанием занимались отец, иностранные гувернеры. Они почти ничему не научили мальчика, никак не воспитывали его и только слегка бранили за шалости. Из Онегина вырос эгоист, человек, думающий только о себе, о своих желаниях и удовольствиях, не умеющий обращать внимание на чувства, интересы, страдания других людей, способный с легкостью обидеть, оскорбить, причинить горе человеку****.***

**3.Целевая установка**

На прошлом уроке мы с вами познакомились с Евгением Онегиным, как он жил в Петербурге, чем занимался, что его волновало, а что печалило, а сегодня наша задача – углубить работу над образом Евгения Онегина и попытаться проникнуть в художественное своеобразие романа.

1. **Анализ 2 главы «Онегин в деревне»**

-Каким мы оставили героя по прочтении 1 главы? (*Там скука, там обман иль бред… Ему наскучил света шум…* ).

-Почему же так часто рядом с Онегиным мы видим слово **скука**? *Ему скучно и в Петербурге, и в деревне. Но ведь прочитав 1 главу мы не находим других скучающих (за исключением автора) Почему же скучает Онегин, в то время, как других не тяготит праздная светская жизнь?*

-Что же есть то главное, без чего не может быть полной жизни, по Пушкину. На доске появляется схема:

**ДРУЖБА ЛЮБОВЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (= ПОЛЬЗА)**

-Есть ли всё это у Онегина в первой главе? *Нет.*

Подтверждаем примерами: *«Друзья и дружба надоели», «Измены утомить успели», «Читал, читал, но всё без толку…», «труд упорный ему был тошен», «Нет, рано чувства в нем остыли…».*

– Онегин переехал жить в деревню. Для чего Пушкин вводит Онегина в иную среду? *(Чтобы показать героя в разной обстановке.Здесь, в деревне, Онегин нашел себе занятие, он решил учредить новый порядок).*

– С чего начинается 2 глава? (С описания деревни и замка). Зачитывают (1-2 строфа)

– О ком идет речь в 3 строфе? (Рассказывается о жизни дяди Евгения, который *«Лет сорок с ключницей бранился,в окно смотрел и мух давил».)*

– В двух строчках – целая жизнь: сорок лет без дела в глухой деревне! Попав в деревню, Евгений мог бы повторить дядину жизнь – что же ему еще остается делать, как не браниться с ключницей и смотреть в окно? Но Онегин на такое не способен.

-Какой первый шаг делает Онегин, чтобы не превратиться в своего дядюшку?

*Чтение 4 строфы.*

–Какие преобразования в своем хозяйстве совершил Онегин?

– Заменил непосильную для крестьян барщину (*принудительный труд зависимого крестьянина, работающего собственным инвентарем в хозяйстве помещика*) «легким» оброком (*одна из повинностей зависимых крестьян, заключающаяся в выплате дани помещику продуктами или деньгами*). Онегин, который был «хозяином заводов», переведя крестьян на оброк, не только облегчил их труд, но и значительно уменьшил свои доходы.

– Как отнеслись к этому соседи Онегина, помещики? Найдите строчки. («Опаснейший чудак»).

-Почему соседи прекратили с ним дружбу? («Поступком оскорбясь таким»)

-Какое мнение о нём сложилось у соседей? («Сосед наш неуч, сумасбродит; он фармазон ..»).

*Фармазон– член тайного общества; вольнодумец*

– Онегин опять остается в полном одиночестве, его новшества никто не принял (5 строфа). И здесь Пушкин вводит новое лицо в свой роман Кто приезжает в деревню? (в деревню приезжает Владимир Ленский).

*Чтение 6,7,8 строф*.

-Опишите Владимира Ленского. *(Ленский – помещик, богатый, красавец, кудри чёрные до плеч, в полном цвете лет, поэт.Он из Германии приехал в деревню).*

- Как был принят Ленский в деревне? (XII) *(Как жених, так как был богат и хорош собою).*

- Что об этом думает Ленский? Хочет ли он жениться? *(«Ленский, не имев, конечно, охоты узы брака несть, с Онегиным желал сердечно знакомство покороче свесть»).*

-Почему Ленский сближается с Онегиным? (Русское провинциальное дворянство было совершенно чуждо ему. И в этой «пустыне, где один Евгений мог оценить его дары...».

Ленский сближается с ним: *«Они сошлись...»* (строфа 13)

– Как говорит Пушкин о дружбе Ленского и Онегина? (*«От делать нечего друзья».*То есть дружба их была случайной).

– Найдите в тексте, как Онегин относится к Ленскому.

Ленский – это душа чистая, восторженная, но в тоже время наивная в своих мечтах и совершенстве мира.

-О чем они спорят? Чтение XVI строфы. *(Круг их разговоров серьезен.Темы, которые они затрагивают, – темы людей мыслящих).*

– Что же сближало Онегина и Ленского? (Онегина привлекали в Ленском ум, эрудиция, стремление узнать что-то новое. И хотя он «слушал Ленского с улыбкой», все, чем жил его новый приятель, чем дорожил, восторгался, - все это было дорого Онегину, ведь он сам когда-то был таким. Все это сблизило Онегина и Ленского, они стали неразлучны. Ленский, впервые полюбив, открывает Онегину тайну своего сердца).*Чтение 19 строфы.*

*Чтение 21,23.*

-В кого влюблен поэт? Каков её портрет? Опишите её.

*(Ольга выписана так подробно: глаза, локоны, улыбка, легкий стан – и так привычно! Она такая, как все! Самая обыкновенная провинциальная барышня, за внешностью которой нет ничего особенного, нет внутреннего содержания. В портрете нет ничего, что могло бы объяснить восторг Ленского).*

*-*С каким чувством рисует Пушкин этот образ? (С иронией относится к выбору*: «надоел он мне безмерно»).*

–А Татьяна? Какой была Татьяна? *Чтение строф 24-28 (Пушкин рассказывает о том, какой она не была, подчеркивая тем самым её необычность, непохожесть. Если «все в Ольге...но любой роман возьмите...», то в Татьяне все своё, всё необычное, не похожа она ни на девиц из романов, ни на свою сестру Ольгу и ее подруг).*

*Дополните предложение:*

*Татьяна любила …*

*Татьяна не любила …*

-Каким чувством наполнены строки о Татьяне? *(Пушкин любит свою героиню, восхищается ею).*

*Чтение 29-35 строф.*

– Что мы узнаем о семействе Лариных? (XXIX) *(Отец Татьяны считал книги пустой игрушкой, хотя сам их никогда не читал, особо не заботился о дочке, жена его любила Ричардсона.Она всегда была одета по моде, её повели к венцу, не спрося её совета, она сначала плакала, с супругом чуть не развелась, но потом привыкла, хозяйством занялась и открыла тайну, как управлять мужем).*

- Найдите строчки, описывающие то, что делала жена за спиной мужа. (XXXII) *(Вела расходы, отдавала своих крестьян в солдаты, служанок била осердясь–всё это мужа не спросясь).*

- Как относился к ней муж? (34 строфа) *(Он её любил, веровал ей, а сам в халате ел и пил).*

- Как они относились к русским традициям? (XXXV) *(У них были блины на масленицу, два раза в год постились, на Троицу «роняли слёзки три», за столом у них гостям носили блюда по чинам).*

– Для чего Пушкин так подробно показывает быт Лариных? *(Чтобы показать, в какой среде росла Татьяна.Ведь здесь было все исконно русское)* (35 строфа).

– Для чего Пушкин рядом с Татьяной показывает Ольгу? *(Портрета Татьяны нет, потому что Пушкина интересует прежде всего ее внутренний мир).*

– Что привлекает Ленского в Ольге? *(Веселость, красота, жизнерадостность).*

– А что может привлечь Онегина в Татьяне? *(Онегин одинок, в деревне ему чуждо все русское, он воспитывался на французских образцах, светский щеголь, но все ушло, оставив в его душе лишь разочарование.В душе они были близки).*

**5. Подведение итогов.**

– Что мы узнали нового об Онегине?

**6. Домашнее задание:** Перечитать 3 главу; выполнить тестовые задания; выписать материал к характеристике Татьяны и Ольги.

**Конспект открытого урока по литературе в 9 классе по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» с использованием технологии проблемного обучения.**

**Учитель:** Магомедова Сакинат Зулкиповна

**Тема:** «Типичное и индивидуальное в образах Онегина и Ленского».

**Дата проведения:** 30.01.2018г.

**Тип урока:**урок изучения нового материала

**Цели и задачи урока:**

- продолжить знакомство с романом и его героями

- в ходе сравнительной характеристики Онегина и Ленского показать своеобразие характера Ленского, сходство и различие двух типов дворян пушкинской поры, связь обоих образов с лирическим миром автора

- развивать навыки составления сравнительной характеристики, составления монологического высказывания

- воспитывать чувство прекрасного и уважение к русской культуре

**Оборудование:** тексты романа Пушкина «Евгений Онегин», аудиозаписи романа.

**Ход урока**

1. **Организационный момент**
2. **Вступительное слово учителя.**

В болдинском плане уже написанного «Евгения Онегина» вторая глава носила название «Поэт». По первоначальному замыслу Пушкина именно Ленский должен был стать центральным персонажем главы, своим характером и отношением к жизни оттенить характер главного героя.

1. **Проблемный вопрос:** Что ближе Пушкину: скептицизм Онегина или романтизм Ленского?
2. **Словарная работа**

Фармазон - вольнодумец

Гёттинген – город в Германии

Анахорет – отшельник, человек, чуждающийся общения с другими людьми

1. **Анализ образа Ленского. Прослушивание записи**

*Расскажите о том, как складывался жизненный путь героя до знакомства с Онегиным.*

Ленский «сердцем милый был невежда». Он получил образование в «Германии туманной». Увлеченный идеями немецкой предромантической литературы и идеалистической философии, оторванный от российской реальности, Ленский пленяется блеском и шумом жизни, предается розовым мечтам, верит в высокие идеалы. На фоне онегинского разочарования ярко проявляется энтузиазм Ленского, который «верит мира совершенство».

Каково отношение Онегина и Ленского к дружбе и любви?

ДляЛенского дружба — одна из потребностей его натуры. Вера в дружескую преданность, культ дружеской верности для него незыблемы. Онегин, хотя по-своему и привязан к юному соседу, вначале общается с ним «от делать нечего», ведь ему еще в Петербурге «друзья и дружба надоели».

Полярно противоположны герои и во взглядах на любовь. Для Онегина это чувство не страсть, а лишь развлечение, флирт. Свет убил веру в возможность высокой любви. Резко противопоставлены угаснувшим страстям Онегина восторженные чувства Ленского — любовь, освещенная поэтическим воображением, возвышенными мечтами, пламенным восторгом.

1. **Сравнительный анализ Ленского и Онегина. Прослушивание записи**

Сравните Онегина с Ленским на этих картинах.

Определите, где Ленский, а где Онегин. По каким признакам вы догадались?

Почему они стали друзьями?

О чём ведут разговоры Онегин и Ленский?

Чем отличается Ленский от Онегина?

Беседы друзей касаются философских, политических, экономических, нравственных проблем, волновавших передовых людей эпохи, конечно, при этом каждый пытается решать эти вопросы «судьбы и жизни» сквозь призму своего мировоззрения.

Ленский – романтик, Онегин – реалист, трезво оценивающий жизнь.

1. **Поместное дворянство**

Перечитайте строфы о соседях-помещиках

Почему Онегин избегал общаться с соседями?

Почему автор называет Онегина «мудрец пустынный», а соседи – «опаснейший чудак»?

Перечитайте строфу 17

В чём отличие главных героев от портрета обыкновенного человека, нарисованного в этой строфе?

И Онегин, и Ленский на голову выше окружающих, резко выделяются как в светском обществе, так и среди поместного дворянства. Недаром соседи-помещики называли Онегина «фармазоном», осуждали вызывающие, с их точки зрения, его манеры и поведение, и Ленский «столь же строгому разбору в соседстве повод подавал». Высокий интеллект, широкий кругозор выделяют героев из обычной помещичьей среды.

**10.Заполнение таблицы «Онегин и Ленский»**

Общее

Различное

Оба подавали повод для «строгого разбора» соседей

Онегин «учился понемногу», а Ленский окончил Геттингенский университет

Обоих соседи воспринимали как возможных женихов для своих дочек.

Онегину «наскучил света шум», а Ленский «от хладного разврата света /ещё увянуть» не успел

Они находили общие темы для обсуждения и разговоров: «все подвергалось их суду…»

Для Онегина «красавицы недолго были /Предмет его привычных дум», а Ленский верил, «что душа родная/ Соединиться с ним должна…»

Обоим не нравились сельские пиры, «благоразумные» разговоры соседей «о сенокосе, о вине...» и глупые разговоры их жён

Онегину «друзья и дружба надоели», а Ленский «верил, что друзья готовы /За честь его приять оковы»

«Чаще занимали страсти /

Умы пустынников моих…»

У Онегина «ничего не вышло из пера его», а Ленский был поэт, «с лирой странствовал на свете»

Взаимоуважение. Ленский тянулся к Онегину как к старшему другу и интересному собеседнику. Онегин, язвительный ко всем соседям, был снисходителен и великодушен к Ленскому

Волна и камень, /Стихи и проза, лёд и пламень / Не столь различны меж собой…»

«От делать нечего друзья…»

«Меж ними всё рождало споры…»

**11.Обобщение**

Ленский наделен романтическим мироощущением со всеми свойственными ему сильными и слабыми сторонами. Он дорог Пушкину как человек особенного душевного склада, обладающий «пылким и довольно странным» умом, поэтическим вдохновением, той возвышенной мечтательностью, которую дано испытать только в юности. Недаром даже Онегин «слушал Ленского с улыбкой» и «охладительное слово в устах старался удержать». При этом автор в равной мере замечает и наивность Ленского, его незнание жизни и людей: поэт рассуждает о высокой любви, а полюбил пустую кокетку, он полон вдохновенья, но пишет «темно и вяло». Но и сам Пушкин в юности пережил увлечение романтизмом, поэтому Ленский вызывает в нем не только ироническую, но и добрую улыбку.

**Что ближе Пушкину: скептицизм Онегина или романтизм Ленского?**

Автор отстаивает равноправие различных взглядов на жизнь, у каждого из его героев за плечами не только ошибки и слабости, но и бесценный, пусть пока небольшой, жизненный опыт, попытка осмысления мира и себя в нем.

**12. Домашнее задание**

* Перечитать 3-4 главы, сравните сестер Лариных
* Письмо Татьяны наизусть

-личностно-ориентированные технологии: здоровьесберегающие, технология разноуровневого обучения.

**Цель:** 1.углубление понятия об СПП с несколькими придаточными; формирование навыков конструирования и расстановки знаков препинания в СПП с однородным подчинением;

2. развитие пунктуационных навыков, практических навыков анализа сложного предложения; развитие аналитического мышления учащихся и способности систематизировать знания;

3. воспитание интереса и бережного отношения к русскому языку, желания совершенствовать свою речь.

Методы: наглядный, словесный, поисковый.

**Ход урока:**

Организационный этап.

Задача: психологически настроить детей на урок.

Приветствие, проверка готовности к уроку, организация внимания.

Актуализация субъективного опыта учащихся.

Задача: обеспечить включение школьников в совместную деятельность по определению целей учебного занятия, актуализировать субъективный опыт учащихся.

- Здравствуйте, ребята. Откройте тетради, запишите число. Эпиграфом к уроку я взяла слова Владимира Луговского:

Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.

Если вы буд…те изучать русский язык, страс…но любить его, вам откроет…ся мир бе…гр…нич…ных радостей, ибо бе…гранич…ны сокровища русского языка.

- Сегодня мы заглянем в эту сокровищницу и продолжим работу над таким явлением, как СПП с несколькими придаточными. Особое внимание уделим на уроке СПП с однородным подчинением.

- Изучение этой темы тем более важно, что задания по синтаксису сложного предложения включены в ЕГЭ, где нужно применить не только синтаксические навыки определения вида сложных предложений, но и пунктуационные навыки расстановки знаков препинания.

- Пока один учащийся делает синтаксический разбор этого предложения у доски, а другой – орфографический разбор, мы проведем цифровой диктант.

- Вспомним сведения о сложном предложении и его видах. Я буду диктовать вам утверждения, которые могут быть правильными (1) или ошибочными (0).

- **Цифровой диктант.**

1) Союзы что, если, где – подчинительные?

2) Придаточные определительные отвечают на вопросы косвенных падежей?

3) Сделано все, чтобы я жил спокойно. В этом предложении первая часть – придаточное предложение?

4) Обоз тронулся с места, когда садилось солнце. Это СПП с придаточным времени?

5) Части в СПП могут быть соединены союзами и союзными словами?

6) Союзные слова не являются членами предложения?

7) При последовательном подчинении второе придаточное относится к первому придаточному?

8) При параллельном подчинении придаточные относятся к одному слову в главном?

9) При однородном подчинении придаточные однотипны?

10) В СПП с несколькими придаточными может быть несколько видов подчинения?

- Проверка: 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 (см. ключ на доске).

- Проверим наше предложение и запишем его в тетрадь. (Учащийся делает анализ предложения).

**3. Изучение нового материала.**

Задача: обеспечить восприятие, осмысление и запоминание учащимися материала об СПП с однородным подчинением и знаками препинания в нем.

- Мы знаем, что наиболее типичной для СПП является форма с одним придаточным. Однако в русском языке, особенно в стилях письменной речи и в языке художественной литературы, часто встречаются и более сложные по своей форме предложения, состоящие из нескольких частей. В том числе и СПП с однородным подчинением.

- Расскажите об особенностях СПП с однородным подчинением. Почему оно называется однородным? (относится к одному слову или всему главному предложению, отвечает на один вопрос и является однотипным).

- Сейчас мы с вами более подробно рассмотрим, как могут быть связаны однородные придаточные предложения и какие знаки в них ставятся.

- Предлагаю вам работу в группах. Каждой группе предлагается карточка с заданием и карточка-консультант, которая поможет вам сделать вывод о постановке знаков препинания в СПП с однородным подчинением (смотри карточки с заданиями).

- Учащиеся делают анализ предложения, записывают его в тетрадь и делают вывод о средствах связи и пунктуации в СПП с однородным подчинением.

1) Я пробирался туда, где гуще зелень, где смолистее запах деревьев.

- Запятая между однородными придаточными со значением перечисления ставится так же, как и между однородными членами предложения с бессоюзной связью.

2) Очевидно было, что Савельич передо мною был прав и что я напрасно оскорбил его упреком и подозрением.

- Если однородные придаточные связаны одиночным соединительным союзом И, ДА=И, то запятая перед ним не ставится.

3) Он решительно заявил, что мы должны немедленно убраться из дома или что он вызовет полицию.

- Если однородные придаточные связаны одиночным разделительным союзом ИЛИ, ЛИБО, запятая перед ним не ставится.

4) Находясь в госпитале, он вспомнил, как фашисты напали на них внезапно, и как они оказались в окружении, и как отряду удалось пробиться к своим.

- Если однородные придаточные связаны повторяющимися соединительными или разделительными союзами, запятая перед ними ставится.

5) Я люблю леса и когда они весело шелестят при летнем ветерке, и когда они заснеженные, и когда они спокойно спят под холодным светом луны.

- Запятая не ставится между главным и первым придаточным предложением, если однородные придаточные присоединены повторяющимся союзом И.

6) Был тот предночный час, когда стираются очертания, линии, краски, расстояния; когда еще дневной свет путается, неразрывно сцепившись, с ночным.

- Если однородные придаточные предложения сильно распространены, особенно когда внутри них имеются запятые, то между ними вместо запятой ставится точка с запятой.

7) Видел Егорушка, как мало-помалу темнело небо и засветились одна за другой звезды.

- Если однородные придаточные прикрепляются к главному одним и тем же союзом, то союз может опускаться (но его можно восстановить).

**5. Закрепление новых знаний.**

Задача: закрепить полученные знания об СПП с однородным подчинением посредством применения их по образцу.

**Тест.**

1. Укажите количество знаков препинания:

Только теперь увидел что совсем рассвело что у синего подножия утеса качаются белые полосы тумана что камни на берегу стали сизоватыми.

А) одна запятая;

Б) три запятые ;

В) две запятые.

2) Найдите предложение с однородными придаточными, соединенными союзом И, перед которым ставится запятая:

А) И пока садилось солнце и пока сырой туман окутывал луг мы все шли к обещанному проводником зимовью.

Б) Все знали что приехала барыня и что она теперь в детской.

3) Определите вид подчинения в предложении:

Мы отправились в поход, когда кончился дождь, выглянуло солнце, запели птицы.

А) Однородное.

Б) Последовательное.

В) Параллельное.

4. Укажите количество знаков препинания в предложении:

В тишине отчетливо послышалось как простонал человек и как захрустел наст под ногами медведя которого гул и трест выгнали из леса.

А) одна запятая;

Б) три запятые;

В) две запятые.

5. Укажите, ставится ли запятая перед соединительными союзами И в предложении (знаки не расставлены):

Кучер Трофим сказал моему отцу что дорога стала тяжела и что нам не доехать засветло до деревни и что мы запоздаем.

А) не ставится в обоих случаях;

Б) ставится перед первым союзом И;

В) ставится перед обоими союзами И.

-Взаимопроверка: 1.Б 2.А. 3.А 4.В 5.В.

- Какие ошибки были допущены? Почему?

**6. Рефлексия.**

Задача: выявить качество усвоения знаний об СПП с однородными придаточными и общие умения учащихся.

- Что нового мы узнали о строении и пунктуации в СПП с однородным подчинением?

- Как могут быть связаны однородные придаточные?

- Какие знаки препинания при этом ставятся?

- Давайте вернемся к эпиграфу нашего урока. Я предлагаю вам написать небольшое эссе, употребив сложные предложения с разными видами связи, в том числе и предложения с однородным подчинением, не забыв при этом правильно расставив знаки препинания.

- Чтение учащимися своих работ.

**7. Информация о домашнем задании.**

Задача: обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.

- выписать из произведений художественной литературы 10 предложений с однородным подчинением, сделать их пунктуационный разбор; выучить правила.

**8. Подведение итогов урока.**

Задача: дать качественную оценку работы класса и отдельных учащихся на уроке.

- Выставление оценок.