|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Характеристика основных видов деятельности | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | | | Дата |
|  |  |  | Предметные | | Метапредметные | | Личностные | |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | 5 |
| **Жили-были, буквы (7ч)** | | | | | | | | | |
| 1. | **Знакомство с учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы».** | **Ориентироваться** в учебнике. **Находить** нужную главу.  **Прогнозировать** содержание раздела. **Объяснять**  название произведения. **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики героев произведения. **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием. **Составлять** план пересказа прочитанного. **Читать** стихи наизусть. **Оценивать** себя. | | **Научатся** владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение», «действующие лица», понимать организацию стихотворной речи, выразительно читать произведения, вникать в смысл прочитанного.  **Получат возможность научиться** работать с художественными текстами, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, делить текст на части, читать по ролям, определять главную мысль и соотносить её с содержанием произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста. | | **РУУД:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **ПУУД:** осуществлять поиск и выделение информации, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **КУУД:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества партнёров, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |  |
| 2. | **И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»».** |  |
| 3. | **С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».** |  |
| 4. | **Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»** |  |
| 5. | **С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».** |  |
| 6. | **Из старинных книг.** |  |
| 7. | **Повторение и обобщение по теме «Жили-были, буквы».** |  |
| **Сказки, загадки, небылицы (7ч)** | | | | | | | | | |
| 8. | **Е. Чарушин «Теремок».** | **Подбирать** книги в соответствии с темой. **Читать** известную сказку плавно, целыми словами. **Анализировать** картинный план. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста. **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения. **Пересказывать** сказку подробно (по плану) и по памяти. **Сравнивать** народную и литературную сказку. **Отгадывать** загадки на основе ключевых слов, **сочинять** загадки, **объединять** их по темам. **Работать** в паре. **Оценивать** свои достижения. | | **Научатся** отличать народные сказки от авторских, выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям, различать произведения малых фольклорных жанров.  **Получат возможность научиться** работать с художественными текстами , доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения. | | **РУУД:** формулировать и удерживать учебную задачу, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.  **ПУУД:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **КУУД:** формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |  |
| 9. | **Русская народная сказка «Рукавичка».** |  |
| 10. | **Загадки, песенки.** |  |
| 11. | **Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».** |  |
| 12. | **Александр Сергеевич Пушкин.** |  |
| 13. | **Русская народная сказка «Петух и собака».** |  |
| 14. | **Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».** |  |
| **Апрель, апрель, звенит капель… (6ч)** | | | | | | | | | |
| 15. | **А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка».** | **Читать** вслух лирические стихотворения, передавая настроение. **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведения. **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему. **Отгадывать** загадки. **Сочинять** загадки на основе опорных слов. **Оценивать** свои ответ. **Проверять** чтение друг друга. **Учиться работать** в паре, обсуждать прочитанное, друг с другом. | | **Научатся** учить стихи наизусть, уяснять ритм и мелодию стихотворной речи, более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.  **Получат возможность научиться** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. | | **РУУД:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.  **ПУУД:** называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  **КУУД:** определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |  |
| 16. | **Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».** |  |
| 17. | **Стихи-загадки писателей И. То-кмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.** |  |
| 18. | **Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа.** |  |
| 19. | **Произведения из старинных книг.** |  |
| 20. | **Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель…».** |  |
| **И в шутку и всерьёз (7ч)** | | | | | | | | | |
| 21. | **И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!».** | **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом. **Читать** с разным подтекстом, выражая эмоции.  **Отличать** юмористическое произведение, **находить** характерные черты такого текста.  **Объяснять** смысл названия произведения. **Придумывать** свои заголовки. **Читать** по ролям, отражая характер произведения. **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении. **Оценивать** свои достижения. | | **Научатся** прогнозировать текст, интонацией передавать настроения и чувства героев, разбирать текст на части подбирать заголовки к частям рассказа, оценивать поведение героев, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Получат возможность научиться** читать по ролям, анализировать произведения, делать выводы, упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом, работать в группе. | | **РУУД:** предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики, использовать речь для регуляции своего действия, вносить дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  **ПУУД**: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделение существенных признаков.  **КУУД:** определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |  |
| 22. | **Н. Артюхова «Саша-дразнилка».** |  |
| 23. | **К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьева «Стук».** |  |
| 24. | **И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон».** |  |
| 25. | **М. Пляцковский «Помощник».** |  |
| 26. | **Из старинных книг.** |  |
| 27. | **Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».** |  |
| **Я и мои друзья (7ч)** | | | | | | | | | |
| 28. | **Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».** | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результата. **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом. **Читать** произведения, отражая настроение, высказывать свое мнение о прочитанном. **Определять** тему произведения и главную мысль. **Составлять** план рассказа. **Сравнивать** рассказы и стихотворения. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать**  свои достижения. **Распределять** работу в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** найденную информацию. | | **Научатся** выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.  **Получат возможность научиться** характеризовать особенности прослушанного произведения, читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений, выразительно и осознанно читать целыми словами, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов. | | **РУУД:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **ПУУД:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **КУУД:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности. | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость, устойчивое следование в поведении социальным нормам. |  |
| 29. | **В. Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны».** |  |
| 30. | **Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».** |  |
| 31. | **С. Маршак «Хороший день».** |  |
| 32. | **М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».** |  |
| 33. | **Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».** |  |
| 34. | **Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».** |  |
| **О братьях наших меньших (6ч)** | | | | | | | | | |
| 35. | **С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…»** | **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Участвовать** в работе группы; **распределять** работу в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием. **Сравнивать** художественный и научно-популярный текст (определить их основные особенности). **Называть** особенности сказок несказок; придумывать свои собственные сказки. **Рассказывать** содержание текста с опорой на рисунок. **Планировать** возможный вариант исправления ошибок. **Выражать** свое мнение при обсуждении ситуации. | **Научатся** видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Получат возможность научиться** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать свой мнение, приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами. | | **РУУД:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **ПУУД:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нём по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.  **КУУД:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, соблюдать правила речевого этикета. | | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика». |  |
| 36. | **В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».** |  |
| 37. | **М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка».** |  |
| 38. | **В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».** |  |
| 39. | **Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо».** |  |
| 40. | **Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».** |  |